

## PRESENTACIÓ DE LA MEMÒRIA D'ACTIVITATS 2009-2010

L'àmbit de coneixement expert (ACE) en Turisme, Cultura i Territori (TCT) presenta en aquest document la memòria d'activitats realitzades durant el curs 09-10 (setembre - juliol).

A mode de resum, durant aquest període s'han desenvolupat un total de **41 accions** (17% més que durant el darrer curs) ampliant i consolidant les diferents línies de treball temàtiques que conformen el grup. Entre aquestes actuacions, destacar **la organització** junt amb el Departament d'Urbanisme i Ordenació del Territori de la UPC, de les **Jornades de Creativitat en Ciutats Turístiques**. Aquestes jornades, emmarcades en el programa de l'Any Cerdà, varen ser un dels actes principals de la celebració del 40è Aniversari del CETT. A més, i com a consolidació de les prioritats estratègiques aprovades el juliol del 2009, destacar que:

- 9 accions han tingut una **dimensió internacional**.
- S'ha participat en 8 **Jornades o Congressos** com a ponents.
- S'han realitzat 9 **publicacions** (material pedagògic, articles i capítols de llibre).
- 25 actuacions han col·laborat o participat **institucions, empreses o professors d'altres universitats**.

Per a una lectura més fàcil i comprensible, la memòria es presenta per línies temàtiques i dins de cadascuna es desglossa per publicacions, congressos i jornades, projectes, i cursos i docència.

Els resultats d'aquest exercici, ens fan ser optimistes de cara a concretar i desplegar un **Grup de Recerca Emergent** en aquest àmbit.



Eugeni Osàcar

*Coordinador de l'Àmbit Turisme, Cultura i Territori*

*Barcelona, 14 de juliol de 2010.*

**1. LÍNIA D'ENGINYERIA TERRITORIAL TURÍSTICA**

**CONGRESSOS I JORNADES**

Jornades sobre Turisme, creativitat en ciutats dins l'any Cerdà i 40 Aniversari CETT		2009-2010
<b>Actuació</b>	Organització	
<b>Responsable</b>	Damià Serrano – Carles Llop	
<b>Equip de treball</b>	Daniel Imbert	
<b>Descripció</b>	Realització i organització, juntament amb el Departament d'Urbanisme i Ordenació del Territori de la UPC, de les Jornades de Creativitat en Ciutats Turístiques que van tenir lloc a Barcelona el darrer mes d'octubre. Conclusions i reflexions de l'acte realitzat en el marc de les Jornades Professionals del SITC el mes d'abril.	

El Turisme Urbà: l'Art de visitar i ser visitat		2010
<b>Actuació</b>	Ponència	
<b>Responsable</b>	Isabel Crespo	
<b>Equip de treball</b>		
<b>Descripció</b>	Presentació de la ponència en el marc de les Jornades Professionals del SITC celebrades el mes d'abril de 2010 a Barcelona.	

Jornades de Creació i Gestió dels productes turístics (Curs DIBA)		2009
<b>Actuació</b>	Co-organització	
<b>Responsable</b>	Damià Serrano	
<b>Equip de treball</b>	Daniel Imbert	
<b>Descripció</b>	Confeció del programa de les Jornades organitzades per la Diputació de Barcelona i el CETT durant el mes de novembre de 2009.	

**PROJECTES**

Perfil i Pautes turístiques de les ciutats CIMES		2010
<b>Actuació</b>	Projecte Final de Grau	
<b>Responsable</b>	Josep Maria Llop - Isabel Crespo – Ramon Arcarons	
<b>Equip de treball</b>	Alumnes de Grau	
<b>Descripció</b>	Estudi del perfil i les pautes turístiques de les CIMES. Té com objectiu fer una aproximació turística al desenvolupament de les ciutats que configuren aquesta xarxa de ciutats, alhora que presentar i donar unes pautes que permetin que aquestes urbs optimitzin millor els seus actius turístics i els dels territoris del seu entorn, raó principal i de la filosofia i essència de les CIMES.	

Turisme Cultural i Territori

Àmbit Coneixement Expert

Elaboració cartogràfica per al Projecte de Perfil i Pautes turístiques de les ciutats CIMES		2010
<b>Actuació</b>	Projecte	
<b>Responsable</b>	Josep Maria Llop - Isabel Crespo –Ramon Arcarons	
<b>Equip de treball</b>	Daniel Imbert	
<b>Descripció</b>	Creació de la base cartogràfica, mitjançant eines digitals, de les ciutats treballades pels alumnes finalitzadors de grau de les ciutats d'àmbit d'estudi de la xarxa CIMES.	

Desenvolupament d'un programa de recerca pràctica aplicada en cartografia i SIG en Turisme		2010
<b>Actuació</b>	Projecte	
<b>Responsable</b>	Daniel Imbert	
<b>Equip de treball</b>		
<b>Descripció</b>	Primera fase del projecte de desenvolupament d'un programa de recerca aplicada (treball amb SIG, implementació d'eines a projectes de consultoria, simuladors, etc.)	

Confeció de mapes de les Denominacions Origen Catalunya		2010
<b>Actuació</b>	Projecte	
<b>Responsable</b>	Daniel Imbert	
<b>Equip de treball</b>		
<b>Descripció</b>	Realització i confecció de la cartografia vinculada amb les DOs a Catalunya. En el marc del projecte de l'Anàlisi de la oferta enoturística a Catalunya. Material d'utilitat per la línia de treball orientada a l'estudi de l'enoturisme.	

Suport cartogràfic per al projecte d'Anàlisi turístic d'indrets de culte religiós cristià de la comarca del Baix Empordà		2010
<b>Actuació</b>	Projecte Final de Màster	
<b>Responsable</b>	Eugeni Osàcar – Daniel Imbert	
<b>Equip de treball</b>	Alumnes de Màster	
<b>Descripció</b>	Fase tècnica del procés d'identificació i inventariat de recursos de culte religiós cristià a la comarca del Baix Empordà. Projecte vinculat a la línia de treball de Turisme Cultural amb realització conjunta amb el Consell Comarcal del Baix Empordà.	

Manual Eines de treball de camp per a Gestors Turístics locals		2010
<b>Actuació</b>	Projecte Final de Grau	
<b>Responsable</b>	Damià Serrano - Daniel Imbert	
<b>Equip de treball</b>	Alumnes de Grau	
<b>Descripció</b>	Projecte propi de l'ACE en el que es du a terme la confecció d'un manual d'accions pràctiques amb la voluntat de que sigui útil per a la gestió a nivell local de les destinacions turístiques.	

Fase I. Estudi de les Indicacions Geogràfiques a Catalunya i el seu impacte turístic		2010
<b>Actuació</b>	Projecte Final de Grau	
<b>Responsable</b>	Daniel Imbert	
<b>Equip de treball</b>	Alumnes de Grau	
<b>Descripció</b>	Inici de la primera part d'un projecte de caire gastronòmic i territorial que vol donar resposta a la relació turística existent que generen les diferents Indicacions Geogràfiques Catalanes, així com la promoció que tenen vers el territori.	

Disseny de mapes base per al projecte InHolland University – EUHT CETT		2010
<b>Actuació</b>	Projecte Final de Grau	
<b>Responsable</b>	Daniel Imbert	
<b>Equip de treball</b>	Alumnes de Grau	
<b>Descripció</b>	Creació de la base cartogràfica, mitjançant eines digitals, de diferents àmbits territorials a treballar pel projectes relacionats amb el Turisme de Golf a Catalunya i el Wellness a la ciutat de Barcelona.	

## CURSOS I DOCÈNCIA

Col·laboració Máster en Producció Cartogràfica i Sistemes d'Informació Geogràfica		2009
<b>Actuació</b>	Docència	
<b>Responsable</b>	Daniel Imbert	
<b>Equip de treball</b>		
<b>Descripció</b>	Conveni entre el Laboratori de Cartografia de la Facultat de Geografia i Història de la Universitat de Barcelona i el CETT. Establint, a més, acords d'assessorament i tutorització de diferents projectes sorgits d'ambdues parts.	

## 2. LÍNIA DE TURISME CULTURAL

### PUBLICACIONS

<b>Turismo e interactividad. El paradigma del siglo XXI</b>		2010
<b>Actuació</b>	Capítol de llibre (en premsa)	
<b>Autor</b>	Nayra Llonch Molina	
<b>Títol del llibre</b>	<i>Museografía interactiva</i>	
<b>Descripció</b>	Publicació dins un llibre de l'editorial TREA dedicat al turisme cultural i els museus i la seva projecció dins l'àmbit de l'ensenyament-aprenentatge i de la societat del coneixement.	

<b>La Catalunya que se vende al turista</b>		2010
<b>Actuació</b>	Article (en premsa)	
<b>Autor</b>	Nayra Llonch - Eugeni Osàcar	
<b>Revista</b>	<i>Informatica Museografica</i>	
<b>Descripció</b>	Publicació en una revista de Croàcia <i>Informática Museográfica</i> dins un monogràfic dedicat a la presentació del patrimoni català i la seva posada en valor al turisme internacional.	

<b>Construir la marca Catalunya per ser més competitiu</b>		2010
<b>Actuació</b>	Article	
<b>Responsable</b>	Eugeni Osàcar	
<b>Descripció</b>	Publicació al blog Esmorzars CETT en motiu de la reunió <i>El futur de la marca Catalunya al món</i> , que va tenir lloc el 10 de juny dins el marc Esmorzars CETT.	

<b>Material de la nova assignatura "Creació de productes turísticoculturals" del Grau en Turisme</b>		2009
<b>Responsable</b>	Eugeni Osàcar	
<b>Equip de treball</b>	Nayra Llonch	
<b>Descripció</b>	Creació i edició dels materials de l'assignatura que s'ha començat a impartir al curs 09-10 a l'EUHT CETT-UB.	

<b>L'aposta pel desenvolupament del coneixement expert i la recerca aplicada al CETT. L'ACE de Turisme, Cultura i Territori (TCT)</b>		2009
<b>Actuació</b>	Article	
<b>Autor</b>	Eugeni Osàcar - Damià Serrano	
<b>Revista</b>	<i>TotCETT</i>	
<b>Descripció</b>	Article publicat al núm. 18, novembre 2009, Especial 40 Anys de la revista TotCETT.	

<b>"Museografías all'aperto y turismo cultural: el caso de Ibiza"</b>		2009
<b>Actuació</b>	Capítol de llibre	
<b>Autor</b>	Nayra Llonch Molina	
<b>Títol del llibre</b>	<i>Activaciones patrimoniales e iniciativas museísticas: ¿por quién? y ¿para quién?</i>	
<b>Descripció</b>	Publicació de la ponència homònima presentada al congrés "Museos, patrimonios culturales y desarrollos locales" organitzada pel Museu Romà d'Oiasso i la Universitat del País Vasc i celebrat a Donosti al mes novembre de 2008.	

**PROJECTES**

<b>Arquitectura i medicina a Barcelona. Fase II</b>		2010
<b>Actuació</b>	Projecte Final de Màster	
<b>Responsable</b>	Eugeni Osàcar – Nayra Llonch	
<b>Equip de treball</b>	Alumne de Màster	
<b>Descripció</b>	El projecte té com a objectiu desenvolupar la segona part de la Guia Didàctica i iniciar la proposta turístico-cultural del projecte conjunt de l'EUHT CETT-UB, el Departament de Didàctica de les Ciències Socials i el Museu d'Història de Catalunya.	

<b>Anàlisi turístic dels indrets de culte religiós cristià de la comarca del Baix Empordà</b>		Gener-setembre 2010
<b>Actuació</b>	Projecte de Final de Màster	
<b>Responsable</b>	Daniel Imbert - Eugeni Osàcar	
<b>Equip de treball</b>	Alumnes de Màster	
<b>Descripció</b>	Projecte Final del Màster en Gestió Turística del Patrimoni Cultural i Natural que té com a objectiu realitzar un inventari turístic, el més ampli possible, dels indrets de culte religiós cristià de la comarca del Baix Empordà. Desenvolupament conjunt amb els responsables de patrimoni i de turisme del Consell Comarcal del Baix Empordà.	

<b>Més enllà de Poblet: creació d'una proposta de productes turístics a la Conca del Barberà</b>		Gener-juny 2010
<b>Actuació</b>	Projecte de Final de Grau	
<b>Responsable</b>	Eugeni Osàcar	
<b>Equip de treball</b>	Alumnes de Grau	
<b>Descripció</b>	Projecte de final de Grau que té com a objectiu crear nous productes turístics que surtin del marc de la ruta del Císter i que inclogui altres zones més desconegudes. El projecte ha estat iniciativa del Consorci Reus Vitalitat.	

CURSOS I DOCÈNCIA

La gestió turística del patrimoni cultural i la seva presència a internet		2010
<b>Actuació</b>	Docència	
<b>Responsable</b>	Eugeni Osàcar	
<b>Descripció</b>	Sessió dins el curs dels Juliolos de la UB <i>Internet i turisme: una combinació d'èxit</i> , coordinat per l'Enric López de l'EUHT CETT-UB i que es realitzarà a les instal·lacions del CETT del 19 al 23 de juliol.	

ACE  
Turisme Cultura i Territori

Àmbit Coneixement Expert

**3. LÍNIA DE COOPERACIÓ DESENVOLUPAMENT I TURISME SOCIAL**

**PUBLICACIONS**

<b>The experience of the transformation of Spain in a full competitive economy</b>		<b>2009</b>
<b>Actuació</b>	Article	
<b>Responsable</b>	Damià Serrano	
<b>Títol del llibre</b>	II Conferencia hispano- siria de relaciones internacionales	
<b>Descripció</b>	Llibre de les actes del Seminari de Cooperació Espanya-Síria publicat per l'Agència Espanyola de Cooperació i Desenvolupament. El seminari va ser organitzat per la Fundació Olof Palme, les Universitats de Damasc i Barcelona i el CETT; i finançat per l'AECID.	

**CONGRESSOS I JORNADES**

<b>The experience of the transformation of Spain in a full competitive economy</b>		<b>2009</b>
<b>Actuació</b>	Ponència	
<b>Responsable</b>	Damià Serrano	
<b>Equip de treball</b>		
<b>Descripció</b>	Participació al "II University Spanish – Syrian Cooperation Seminar" organitzat per la Fundació Olof Palme, les Universitats de Damasc i Barcelona i el CETT; i finançat per l'AECID.	

**PROJECTES**

<b>Projecte de Cooperació en transferència de coneixement turístic entre l'EUHT CETT i la Universitat Politècnica de Windhoek (Namíbia)</b>		<b>2010</b>
<b>Actuació</b>	Projecte	
<b>Responsable</b>	EUHT CETT – Fundació Internacional Olof Palme (FIOP) – Universitat Politècnica Namíbia (UPN)	
<b>Equip de treball</b>		
<b>Descripció</b>	Realització de la Fase I del projecte de Transferència de Coneixement en països en vies de desenvolupament. Durant el present curs han realitzat un stage d'estudis al CETT 3 alumnes namíbics de la Universitat Politècnica de Namíbia.	


 Turisme Cultura i Territori

Àmbit Coneixement Expert



Configuració de la xarxa d'investigadors en Desenvolupament i Cooperació Turística		2009
<b>Actuació</b>	Projecte	
<b>Responsable</b>	Damià Serrano	
<b>Equip de treball</b>	Daniel Imbert	
<b>Descripció</b>	Participació en el Comitè Organitzador de la xarxa de Investigadors en Desenvolupament i Cooperació Turística espanyola. Creació de les bases de dades dels associats i recull d'articles.	

### CURSOS I DOCÈNCIA

Sessions al Master Internacional de Tourisme a Toulouse		2010
<b>Actuació</b>	Docència	
<b>Responsable</b>	Damià Serrano	
<b>Equip de treball</b>		
<b>Descripció</b>	Docència al Màster en Economie du Tourisme International de la Universitat de Toulouse.	

Jornades de sensibilització en Centres Cívics		2010
<b>Actuació</b>	Docència	
<b>Responsable</b>	Daniel Imbert	
<b>Equip de treball</b>		
<b>Descripció</b>	Xerrades de caire turístic enfocades a la sensibilització mediambiental dutes a terme en Centres Cívics.	

## 4. LÍNIA D'ENOTURISME I TERRITORI

### PUBLICACIONS

<b>Creació material Postgrau Internacional en Enoturisme IL3 UB</b>		<b>2010</b>
<b>Actuació</b>	Publicació	
<b>Responsable</b>	Damià Serrano	
<b>Equip de treball</b>	Daniel Imbert	
<b>Descripció</b>	Confecció i edició dels materials, co-coordinació de part del temari i creació de l'observatori de Turisme del Vi. Aquest postgrau es durà a terme a partir de l'octubre de 2010.	

### CONGRESSOS I JORNADES

<b>Aproximació al valor turístic del paisatge vitivinícola</b>		<b>2009</b>
<b>Actuació</b>	Comunicació	
<b>Responsable</b>	Damià Serrano – Isabel Giménez – Daniel Imbert	
<b>Equip de treball</b>		
<b>Descripció</b>	Presentació dins el marc del XXI Congrés de l'Associació de Geògrafs Espanyols celebrat a Ciudad Real, la comunicació del paper sobre els valors turístic dels paisatges vitivinícoles.	

### PROJECTES

<b>Fase I. Informe de l'activitat enoturística a Catalunya: Estudi de la oferta</b>		<b>2010</b>
<b>Actuació</b>	Projecte de Final de Grau	
<b>Responsable</b>	Damià Serrano - Daniel Imbert	
<b>Equip de treball</b>	Alumnes de Grau	
<b>Descripció</b>	Projecte propi de l'ACE que forma part del treball continuat sobre l'evolució turística en les regions vitivinícoles catalanes (DO i DOq). En aquesta primera fase s'analitza aquest fenomen a partir del comportament de la seva oferta (cellers i allotjaments) existents en el mateix territori on s'hi desenvolupa.	

<b>Fase II. Informe de l'activitat enoturística a Catalunya: Estudi de la demanda</b>		<b>2010</b>
<b>Actuació</b>	Projecte de Final de Grau	
<b>Responsable</b>	Damià Serrano - Daniel Imbert	
<b>Equip de treball</b>	Alumnes de Grau	
<b>Descripció</b>	Projecte propi de l'ACE que forma part del treball continuat sobre l'evolució turística en les regions vitivinícoles catalanes (DO i DOq). En la segona fase s'analitza aquest fenomen a partir del comportament de la demanda des d'un segment	

	especialitzat en la matèria en el marc d'un centre emissor com la ciutat de Barcelona.
--	--

<b>Diagnosi sobre la realitat enoturística a nivell Europeu</b>		2010
<b>Actuació</b>	Projecte de Final de Grau	
<b>Responsable</b>	Damià Serrano - Daniel Imbert	
<b>Equip de treball</b>	Alumnes de Grau	
<b>Descripció</b>	Estudi del fenomen enoturístic de tres grans potències Europees: França, Itàlia i Alemanya.	

<b>Participació en l'Associació Empresarial pel Clúster d'Innovació vitivinícola del Penedès INNOVI</b>		2010
<b>Actuació</b>	Projecte	
<b>Responsable</b>	Damià Serrano, Daniel Imbert	
<b>Equip de treball</b>		
<b>Descripció</b>	El CETT es converteix amb membre fundador de l'associació empresarial pel Penedès INNOVI per reforçar la seva presència en l'àmbit de l'Enoturisme al país.	

## 5. LÍNIA DE TURISME CINEMATOGRÀFIC

### PUBLICACIONS

Ciutats de pel·lícula		2010
<b>Actuació</b>	Article	
<b>Autor</b>	Eugeni Osàcar	
<b>Descripció</b>	Publicació en suport digital dins les Actes de les Jornades de <i>Turisme en les ciutats. La creativitat en les ciutats turístiques: des de l'imaginari de Cerdà</i> , CETT i UPC.	

### CONGRESSOS I JORNADES

Ciutat de pel·lícula. El projecte Barcelona Movie		Novembre 2009
<b>Actuació</b>	Ponència	
<b>Responsable</b>	Eugeni Osàcar	
<b>Descripció</b>	Ponència dins la Jornada de Municipis de la Barcelona-Catalunya Film Commission, Barcelona.	

Case study: Vicky Cristina Barcelona		Octubre 2009
<b>Actuació</b>	Ponència	
<b>Responsable</b>	Eugeni Osàcar	
<b>Descripció</b>	Ponència dins la Jornada <i>Using Films to promote &amp; develop destinations</i> de les Jornades Turístiques organitzades per l'European Union of Tourist Officers i la APTALC (Associació de professionals de turisme de les administracions locals de Catalunya) a Barcelona.	

Ciutats de pel·lícula		Octubre 2009
<b>Actuació</b>	Ponència	
<b>Responsable</b>	Eugeni Osàcar	
<b>Descripció</b>	Ponència dins el marc de les Jornades de <i>Turisme en les Ciutats</i> organitzada pel Departament d'Urbanisme i Ordenació del Territori de la Universitat Politècnica de Catalunya i l'EUHT CETT-UB per tal de commemorar l'Any Cerdà i el 40è Aniversari del CETT.	

PROJECTES

<b>Barcelona Movie: millora i ampliació de l'oferta de turisme cinematogràfic a Barcelona</b>		Gener-setembre 2010
<b>Actuació</b>	Projecte Final de Màster	
<b>Responsable</b>	Eugeni Osàcar	
<b>Equip de treball</b>	Alumnes de Màster	
<b>Descripció</b>	Projecte de Final de Màster en Gestió Turística del Patrimoni Cultural i Natural que té com a objectiu delimitar i analitzar les destinacions més desenvolupades pel que fa referència al turisme cinematogràfic, les seves eines de treball, els seus objectius, la forma d'implementar-ho, etc.	

<b>Turismo cinematográfico. Análisis de la oferta de los principales destinos</b>		Gener-juny 2010
<b>Actuació</b>	Projecte Final de Grau	
<b>Responsable</b>	Eugeni Osàcar	
<b>Equip de treball</b>	Alumnes de Grau	
<b>Descripció</b>	A partir de l'oferta del web Barcelonamovie.com es pretén ampliar el nombre de pel·lícules ofertades, així com crear noves propostes temàtiques vinculades a directors, adaptacions literàries i minisèries històriques catalanes.	

CURSOS I DOCÈNCIA

<b>Barcelona i l'imaginari turístic. Vicky Cristina Barcelona: una historia d'èxit</b>		Juliol 2010
<b>Actuació</b>	Docència	
<b>Responsable</b>	Eugeni Osàcar	
<b>Descripció</b>	Ponència dins el marc del Juliols de la UB en el curs "La ciutat del futur i el cinema", coordinat pel Departament de Geografia Humana de la UB i que se celebra a Viladecans del 5 al 9 de juliol.	

