

PRESENTACIÓ DE LA MEMÒRIA D'ACTIVITATS DEL CURS 2010-2011

L'àmbit de coneixement expert (ACE) en Turisme, Cultura i Territori (TCT)¹ presenta en aquest document la memòria d'activitats realitzades durant el curs 2010-2011 (setembre 2010 – juliol 2011).

A mode de resum, durant aquest període s'han desenvolupat un total de **75 accions**, que representen un 83% més que durant el darrer curs, utilitzant els mateixos indicadors. S'han ampliat i consolidat les diferents línies de treball temàtiques que conformen el grup, destacant especialment el turisme cultural i el turisme cinematogràfic. Mereix una especial atenció, l'**organització del I Simposi Internacional de Turisme Escolar** amb la col·laboració dels grups de recerca consolidats del Departament de Didàctica de les Ciències Socials de la UB (DIDPATRI i DHIGECS).

Per una lectura més àgil i comprensible, la memòria es presenta per línies temàtiques i dins de cadascuna es desglossa per publicacions, congressos i jornades, projectes, i cursos i docència. Donada la dimensió i repercussió d'algunes actuacions, s'ha afegit un nou indicador 'Presència als mitjans de comunicació', que fa esment, tal com el seu nom indica, a la presència de les actuacions i/o dels membres de l'ACE TCT als mitjans de comunicació audiovisuals, en paper i online (no s'han tingut en compte els blocs ni les xarxes socials).



¹ Membres de l'ACE TCT: Isabel Crespo, Jaume Font (incorporat l'abril de 2011), Daniel Imbert-Bouchard, Nayra Llonch, Francesc Xavier Mingorance, Eugeni Osàcar, Damià Serrano i Ramon Serrat.

A continuació, es destaquen les principals xifres dels indicadors:

- **12 accions** han tingut una **dimensió internacional** (augment del 34% en relació al curs anterior).
- Participació com a ponents en **16 Congressos o Jornades** (augment del 100% en relació al curs anterior).
- S'han realitzat **26 publicacions** (material pedagògic, llibres, capítols de llibre i articles). Representa un augment del 190% en relació al curs anterior.
- **9 mitjans de comunicació** (audiovisuals, en paper i online) s'han fet ressò de les actuacions de l'ACE TCT o han entrevistat algun membre.

Els resultats d'aquest exercici, reafirmen l'evolució positiva del grup i consoliden les línies estratègiques de treball de l'ACE TCT.



Eugeni Osàcar Marzal

Coordinador de l'ACE de Turisme, Cultura i Territori

Barcelona, 14 de juliol de 2011.

1. LÍNIA D'ENGINYERIA TERRITORIAL TURÍSTICA

PUBLICACIONS

La promoció turística, un repte de país		2011
Actuació	Article	
Autor	Ramon Serrat Mulà	
Revista	Tot CETT	
Descripció	Article publicat al núm. 21, abril 2011, de la revista TotCETT vinculat a l'Observatori CETT dedicat a la promoció turística a Catalunya.	

Material de la nova assignatura "Eines Digitals i Cartografia Turística" del Grau en Turisme		2010
Responsable	Daniel Imbert-Bouchard Ribera	
Descripció	Creació i edició dels materials de l'assignatura que s'ha començat a impartir al curs 10-11 a l'EUHT CETT-UB.	

Material de la nova assignatura "Gestió dels Espais Turístics Urbans" del Grau en Turisme		2010
Responsable	Ramon Serrat Mulà	
Descripció	Creació i edició dels materials de l'assignatura que s'ha començat a impartir al curs 10-11 a l'EUHT CETT-UB.	

Material de la nova assignatura "Turisme urbà" del Grau en Turisme		2010
Responsable	Isabel Crespo Antón	
Descripció	Creació i edició dels materials de l'assignatura que s'ha començat a impartir al curs 10-11 a l'EUHT CETT-UB.	

Material de la nova assignatura "Anàlisi de les destinacions turístiques" del Grau en Turisme		2010
Responsable	Isabel Crespo Antón	
Descripció	Creació i edició dels materials de l'assignatura que s'ha començat a impartir al curs 10-11 a l'EUHT CETT-UB.	

PARTICIPACIÓ EN CONGRESSOS I JORNADES

Observatori CETT: Quines han de ser les polítiques de promoció del turisme català		2011
Actuació	Participació en taula rodona	
Responsable	Ramon Serrat Mulà	
Descripció	Observatori CETT és un marc de reflexió de temes estratègics en l'àmbit de l'economia i turisme per potenciar el coneixement des de la plataforma de la formació. En aquest cas es debatia sobre les accions i polítiques més aconsellables en matèria de promoció turística.	

PROJECTES

Disseny del nou màster universitari en Innovació de la Gestió Turística (Menció Destinacions Urbanes)		2011
Actuació	Disseny màster	
Responsable	Jaume Font Garolera – Daniel Imbert-Bouchard Ribera	
Equip	ACE TCT	
Descripció	Disseny del nou màster amb tres mencions (gestió turística del patrimoni cultural y natural, gestió turística de les destinacions urbanes i gestió turística del patrimoni culinari i gastronòmic) i que al mateix temps oferta una doble via, professional i de recerca. Aquest nou màster s'impartirà a partir del curs 11-12 a l'EUHT CETT-UB.	

Les eines digitals per al turisme a Catalunya. El cas del Geocaching		Febrer - juny 2011
Actuació	Projecte Final de Grau	
Responsable	Daniel Imbert-Bouchard Ribera	
Alumnes	Soraya Rúbio, Roberta Rolón, Susana Martin	
Descripció	L'objectiu d'aquest projecte ha estat elaborar una diagnosi, plantejament inicial, sobre l'estat de l'aplicació de les diferents eines digitals i les noves tecnologies per a la pràctica d'activitats turístiques a Catalunya centrant l'atenció especial en el Geocaching. El material generat d'aquest Projecte és la base per a una comunicació o article pel curs 2011/2012	

Indicadors turístics i anàlisi cartogràfic		Febrer – juny 2011
Actuació	Projecte Final de Grau	
Responsable	Daniel Imbert-Bouchard Ribera	
Alumnes	Alejandra Gómez, Gema Aznar, Esther Garrido	
Descripció	Projecte de final de Grau que ha tingut per objecte estudiar la idoneïtat d'utilitzar els indicadors turístics per al procés de planificació d'una destinació. A més, aquest són representats mitjançant projeccions cartogràfiques que ajudaren a entendre y facilitar la presa de decisions.	



Perfil i Pautes turístiques de les ciutats CIMES		Setembre 2010- juny 2011
Actuació	Projecte Final de Grau	
Responsable	Josep Maria Llop - Isabel Crespo	
Alumnes	Núria Dolcet, Lorena Barragán, Anna Dulcet, Carlos Arias. Gemma Saguè, Aina Amengual, Laura Vilarrasa, Sara Morales, Neus Comendador	
Descripció	Estudi del perfil i les pautes turístiques de les CIMES. Té com objectiu fer una aproximació turística al desenvolupament de les ciutats que configuren aquesta xarxa de ciutats, alhora que presentar i donar unes pautes que permetin que aquestes urbs optimitzin millor els seus actius turístics i els territoris del seu entorn.	

Disseny de mapes base per al projecte InHolland University – EUHT CETT		Febrer - 2011
Actuació	Projecte Final de Grau	
Responsable	Daniel Imbert-Bouchard Ribera	
Descripció	Creació de la base cartogràfica, mitjançant eines digitals, de diferents àmbits territorials a treballar pel projectes relacionats amb el espai de la pràctica de Skate i de loga a la ciutat de Barcelona. Estudis realitzats juntament amb la Universitat Holandesa InHolland.	

Avaluació dels plànols turístics de Barcelona		Setembre 2010 – Febrer 2011
Actuació	Projecte Final de Grau	
Responsable	Daniel Imbert-Bouchard Ribera	
Alumnes	Anna Casas, Alèxia Filgaira	
Descripció	Anàlisi de la funcionalitat i eficàcia de la cartografia i dels plànols que empren els turistes quan visiten la ciutat de Barcelona. Treball realitzat des del punt de vista de la demanda analitzant les tres modalitats de plànols turístics existents: aquells incorporats en les guies de les ciutats, els de distribució gratuïta i els de pagament. El material generat d'aquest Projecte és la base per a una comunicació o article pel curs 2011/2012.	

La Catalunya lletja		Setembre 2010 – febrer 2011
Actuació	Projecte Final de Grau	
Responsable	Ramon Serrat Mulà	
Alumnes	Jaume Monfort, Carlos Martínez, Marc Pitart, Jordi Gil	
Descripció	Projecte de final de Grau que ha tingut per objecte localitzar i catalogar aquelles actuacions humanes vinculades al turisme que han provocat un impacte notablement negatiu en el paisatge de la zona de l'Alt Empordà.	

Walk 21: La peatonalització dels centres històrics		Setembre 2010 – febrer 2011
Actuació	Projecte Final de Grau	
Responsable	Isabel Crespo Antón	
Alumnes	Santiago Vera, Laia Guillén, Marta Nieves Tur	
Descripció	Estudi de la peatonalització de les ciutats en especial dels centres històrics. Aquest anàlisi forma part d'un projecte molt ampli i repartit en diverses etapes, que contempla fer un estudi de la mobilitat a les principals ciutats espanyoles posant un especial èmfasi amb les mesures adoptades en el centres històrics.	

PRESÈNCIA ALS MITJANS DE COMUNICACIÓ

Couchsurfing, una nova manera de fer turisme		2010
Actuació	Entrevista	
Membre	Ramon Serrat Mulà	
Mitjà	Diari ARA	
Descripció	Entrevista de cara a la publicació d'un article en profunditat sobre el tema "Couchsurfing, una nova manera de fer turisme". Article publicat el dia 11 de gener de 2011	

2. LÍNIA DE COOPERACIÓ DESENVOLUPAMENT I TURISME SOCIAL

CONGRESSOS I JORNADES

Seminari "Tourism Branding Strategies"		2010
Actuació	Ponència	
Responsable	Ramon Serrat Mulà	
Descripció	Ponència sobre les marques turístiques d'Espanya, Catalunya i Barcelona en el Seminari "Tourism Branding Strategies" celebrat a Teheran (Iran).	

PROJECTES

2a Fase del Projecte de Cooperació en transferència de coneixement turístic entre l'EUHT CETT i la Universitat Politècnica de Windhoek (Namíbia)		2011
Actuació	Projecte	
Responsable	EUHT CETT UB– Fundació Internacional Olof Palme (FIOP) – Universitat Politècnica Namíbia (UPN)	
Equip	Daniel Imbert-Bouchard Ribera	
Descripció	<p>Realització de la Fase II del projecte de Transferència de Coneixement en països en vies de desenvolupament iniciat el 2010 entre l'EUHT CETT- UB, la Fundació Internacional Olof Palme (FIOP) i la Universitat Politècnica de Namíbia (UPN) amb el suport de l'Agència Espanyola de Cooperació Internacional (AECID).</p> <p>Les accions dutes a terme en aquesta segona fase han estat les següents:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Període d'estada al CETT de 2 alumnes namíbies de la UPN realitzant assignatures de grau al llarg de 3 mesos. - Període d'estada al CETT de 2 professores de la UPN per conèixer els procediments i protocols dels alumnes en pràctiques per aplicar-ho a la universitat d'origen. 	



Realització i coordinació del programa d'estada de les professores namíbies del Projecte de Cooperació en transferència de coneixement turístic entre l'EUHT CETT i la UPN (Namíbia)		2011
Responsable	Daniel Imbert-Bouchard Ribera	
Descripció	Realització i coordinació del programa d'estada per les professores de la UPN en les instal·lacions de l'EUHT-CETT UB i en diferents empreses del sector per tal de conèixer com els alumnes s'integren en el seu espai de pràctiques per tal de poder implementar aquests procediments en el seu país d'origen.	

CURSOS I DOCÈNCIA

Sessions al Master Internacional de Tourisme a Toulouse		2011
Actuació	Docència	
Responsable	Damià Serrano Miracle	
Descripció	Docència al Màster en Economie du Tourisme International de la Universitat de Toulouse.	

2. TURISME CULTURAL

PUBLICACIONS

Material de la nova assignatura "Mediació turístico-cultural" del Grau en Turisme		2011
Responsable	Nayra Llonch Molina	
Descripció	Creació i edició dels materials de l'assignatura que s'ha començat a impartir al curs 2010-11 a l'EUHT CETT-UB.	

Material de la nova assignatura "Turisme i patrimoni" del Grau en Turisme		2011
Responsable	Nayra Llonch Molina i Francesc Xavier Mingorance	
Descripció	Creació i edició dels materials de l'assignatura que s'ha reformulat al curs 2010-11 a l'EUHT CETT-UB.	

Enseñar Historia: indumentaria y mapas conceptuales		2011
Actuació	Article	
Autora	Nayra Llonch Molina	
Revista	<i>ÍBER. Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia</i>	
Descripció	Publicació a la revista ÍBER, revista de referència sobre teoria i experiències didàctiques en el món de l'ensenyament reglat i no reglat i publicada per l'editorial GRAÓ.	

La exhumación de la tumba del Barón de Cervelló: análisis del material indumentario		2011
Actuació	Article (en premsa)	
Autora	Nayra Llonch Molina	
Revista	Salduie	
Descripció	Revista sobre patrimoni arqueològic dirigida pel grup de recerca de excel·lència URBS, de la Universidad de Zaragoza.	

La Didáctica de las Ciencias Sociales en los currículos de E. I. españoles: tablas comparativas		2011
Actuació	Capítol de llibre (en premsa)	
Autores	Nayra Llonch Molina i Maria Feliu Torruella	
Llibre	<i>Didáctica de las Ciencias Sociales para Educación Infantil</i>	
Descripció	Llibre coral, publicat per Mira editores, sobre la didàctica de les ciències socials en Educació Infantil.	

Chiavi della museologia didattica		2011
Actuació	Llibre (en premsa)	
Autors	Nayra Llonch Molina i Joan Santacana Mestre	
Descripció	Llibre que repassa i actualitza les bases de la museologia didàctica i que es publicarà en italià per l'editorial Franco Angeli.	

Claves de la museología didáctica		2011
Actuació	Llibre (en premsa)	
Autors	Nayra Llonch Molina i Joan Santacana Mestre	
Descripció	Llibre que repassa i actualitza les bases de la museologia didàctica i que es publicarà en castellà per Editorial Milenio	

El turismo escolar a Catalunya, una recerca incipient		2011
Actuació	Article	
Responsable	Nayra Llonch Molina	
Descripció	Publicació al número 21 (abril 2011) del TotCETT.	

Arquitectura, urbanisme i arts plàstiques. Sitges 1800-1930		2011
Actuació	Capítol de llibre (en premsa)	
Autor	Francesc-Xavier Mingorance i Ricart	
Llibre	<i>Història de Sitges. 1800-1930</i>	
Descripció	Publicació dins el volum IV de la col·lecció "Història de Sitges".	

Les restauracions del monestir de Sant Joan de les Abadesses		2011
Actuació	Capítol de llibre (en premsa)	
Autor	Francesc-Xavier Mingorance i Ricart	
Llibre	<i>El monestir de Sant Joan de les Abadesses</i>	
Descripció	Publicació de capítol de llibre.	

La indumentaria como fuente de la didáctica de la historia: problemática y estado de la cuestión		2010
Actuació	Article	
Autora	Nayra Llonch Molina	
Revista	<i>Didáctica de las ciencias experimentales y sociales</i>	
Descripció	Publicació al número 24 de la revista editada pel Departament de Didàctica de les ciències experimentals i socials de la Universitat de València i que es troba disponible en línia a: http://centros.uv.es/web/departamentos/D90/data/tablon/tablon_general/PDF24.pdf	

Los museos de la indumentaria y el tejido de la cultura		2010
Actuació	Article	
Autora	Nayra Llonch Molina	
Revista	<i>HER&MUS. Tourism & Heritage</i>	
Descripció	Article publicat en el monogràfic (volum II, número 3), sota el títol <i>Museos y moda. Entre el traje y el diseño</i> , de la revista especialitzada en museus i patrimoni cultural i editada per l'editorial TREA, editorial líder en publicacions sobre patrimoni i museografia.	

Article introductor del monogràfic "Museos y moda. Entre el traje y el diseño"		2010
Actuació	Article	
Autora	Nayra Llonch Molina	
Revista	<i>HER&MUS. Tourism & Heritage</i>	
Descripció	Coordinació del monogràfic de la revista <i>HER&MUS</i> (volum II, número 3), especialitzada en museus i patrimoni cultural i editada per l'editorial TREA, editorial líder en publicacions sobre patrimoni i museografia.	

El potencial didàctic de la indumentària en l'ensenyament de les ciències socials i del patrimoni		2010
Actuació	Article	
Autora	Nayra Llonch Molina	
Revista	<i>Proyecto CLÍO. Hacer Historia en la era digital...</i>	
Descripció	Article publicat en la revista virtual <i>Proyecto CLÍO</i> , revista sobre didàctica de la història en espais de formació reglada i en espais patrimonials allotjada a RedIRIS, que és la xarxa acadèmica i de recerca espanyola finançada pel Ministerio de Ciencia e Innovación i que té com a finalitat proporcionar serveis avançats a la comunitat científica i universitària espanyola.	

Problemes de l'ensenyament de la Història: Possibles aportacions de la indumentària vers la construcció d'un currículum integrat		2010
Actuació	Article	
Autora	Nayra Llonch Molina	
Revista	<i>Proyecto CLÍO. Hacer Historia en la era digital...</i>	
Descripció	Article publicat en la revista virtual <i>Proyecto CLÍO</i> , revista sobre didàctica de la història en espais de formació reglada i en espais patrimonials allotjada a RedIRIS, que és la xarxa acadèmica i de recerca espanyola finançada pel Ministerio de Ciencia e Innovación i que té com a finalitat proporcionar serveis avançats a la comunitat científica i universitària espanyola.	

Ressenya crítica sobre l'exposició "1001 Inventions. Discover the Muslim Heritage In Our World Exhibition (Science Museum, London) "		2010
Actuació	Ressenya	
Autora	Nayra Llonch Molina	
Revista	<i>HER&MUS. Tourism & Heritage</i>	
Descripció	Ressenya publicada en el monogràfic (volum II, número 2), sota el títol <i>Conceptualizando la nueva museografía. Una visión desde las empresas</i> , de la revista especialitzada en museus i patrimoni cultural i editada per l'editorial TREA, editorial líder en publicacions sobre patrimoni i museografia.	

El método por descubrimiento en la enseñanza de Ciencias Sociales: ejemplificación y análisis		2010
Actuació	Capítol de llibre	
Autora	Nayra Llonch Molina	
Llibre	<i>Metodología de investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales</i>	
Descripció	Publicació, sota els auspicis de la Institución Fernando el Católico. Gobierno de Aragón, de les actes del XXI Simposi de Didáctica de les Ciències Socials, celebrat a la Universidad de Zaragoza.	

PARTICIPACIÓ EN CONGRESSOS I JORNADES

El turismo cultural: una alternativa rentable		2011
Actuació	Esmorzar col·loqui	
Responsable	Eugeni Osàcar Marzal	
Descripció	Participació en l'esmorzar col·loqui celebrat el dijous 16 de juny a l'Hotel Condes de Barcelona dins els "Esmorzars Feedback Today" organitzats per Preston Comunicació en format taula rodona moderada per un periodista i amb la participació d'un grup de 15 persones destacades en l'àmbit tractat.	

I Simposi Internacional de Turismo Escolar. Problemática i tendències del turismo escolar a Catalunya		2011
Actuació	Organització congrés	
Responsable	Nayra Llonch Molina	
Descripció	Organització del I Simposi Internacional de Turismo Escolar amb la col·laboració del grups de recerca consolidats del Departament de Didàctica de les Ciències Socials de la UB (DIDPATRI i DHIGECS).	

El turisme escolar i la crisi de l'escola		2011
Actuació	Ponència	
Responsable	Nayra Llonch Molina	
Descripció	Ponència al I Simposi Internacional de Turisme Escolar, organitzat pel CETT i els grups de recerca consolidats del Departament de Didàctica de les Ciències Socials de la UB (DIDPATRI i DHIGECS).	

On no arriben els recursos: les empreses d'activitats turístiques		2011
Actuació	Ponència	
Responsable	Francesc Xavier Mingorance	
Descripció	Ponència al I Simposi Internacional de Turisme Escolar, organitzat pel CETT i els grups de recerca consolidats del Departament de Didàctica de les Ciències Socials de la UB (DIDPATRI i DHIGECS).	

Turisme acadèmic		2011
Actuació	Ponència	
Responsable	Ramon Serrat Mulà	
Descripció	Ponència al I Simposi Internacional de Turisme Escolar, organitzat pel CETT i els grups de recerca consolidats del Departament de Didàctica de les Ciències Socials de la UB (DIDPATRI i DHIGECS).	

La museografia, ¿crisis o final?		2011
Actuació	Conferència	
Responsable	Nayra Llonch Molina i Joan Santacana Mestre	
Descripció	Conferència sobre l'estat actual de la museografia peninsular realitzada el dimarts dia 24 de maig per encàrrec de l'Ajuntament de Gijón i l'editorial TREA, de la mateixa població. Dita conferència va tenir lloc al Centro de Cultura Antiquo Instituto.	

L'ús pedagògic del patrimoni		2010
Actuació	Ponència	
Responsable	Nayra Llonch Molina	
Descripció	Ponència realitzada en motiu de la celebració del VI Seminari sobre patrimoni literari i territori, celebrat a l'espai Betúlia de Badalona durant els dies 5 i 6 de novembre de 2010. El text es pot trobar íntegrament a l'adreça: http://www.espaisescrits.cat/downloads/cat/us%20pedagogic%20del%20patrimoni%20TEXT%20DEFINITIU_Nayra.pdf	

Trasmormazione del paesaggio e modelli didattici. Un castello medievale spagnolo		2010
Actuació	Ponència	
Responsable	Nayra Llonch Molina i Joan Santacana Mestre	
Descripció	Presentació de l'anàlisi didàctica d'una jaciment medieval de la costa tarragonina dins la Summer School Emilio Sereni dedicada a la Història del paisatge agrari italià, que va tenir lloc a Gattatico, Reggio Emilia, el dia 21 d'agost.	

Realidad virtual, museografía nómada y turismo		2010
Actuació	Ponència	
Responsable	Nayra Llonch Molina	
Descripció	Ponència realitzada dins el VIII Congrés d'aplicacions de Realitat Virtual, CARVI 2010, organitzat per TECNALIA, el més gran grup privat de Recerca, Desenvolupament i Innovació (R+D+i) d'Espanya i un dels primers d'Europa com a espai de comunicació i intercanvi entre investigadors universitaris, centres tecnològics, instituts de recerca i empreses nacionals i internacionals dins l'àmbit de la recerca aplicada en realitat virtual. Va tenir lloc al Parc Tecnològic d'Àlaba els dies 11 i 12 de novembre.	

PROJECTES

Disseny del nou màster universitari en Innovació de la Gestió Turística (Menció Gestió Turística del Patrimoni Cultural i Natural)		2011
Actuació	Disseny màster	
Responsable	Eugeni Osàcar	
Equip	ACE TCT	
Descripció	Disseny del nou màster amb tres mencions (gestió turística del patrimoni cultural y natural, gestió turística dels destins urbans i gestió turística del patrimoni culinari i gastronòmic) i que al mateix temps oferta una doble via, professional i de recerca. Aquest s'impartirà a partir del curs 2011-2012.	

El turisme cultural i els museus de la Xarxa de Museus Locals de Barcelona		Febrer-juny 2011
Actuació	Projecte de Final de Grau	
Responsable	Francesc-Xavier Mingorance i Ricart	
Alumnes	Sílvia Ill, Jennifer Sánchez, Xènia Mourelo, David Trujillo	
Descripció	Projecte Final de Grau de Turisme Cultural, curs 2010-2011	

El turisme cultural i els museus de Barcelona		Febrer-juny 2011
Actuació	Projecte de Final de Grau	
Responsable	Nayra Llonch Molina	
Alumnes	Sílvia Bedmar, Jordi Borràs, Guillem Paredes, Iris Piñol	
Descripció	Projecte de final de Grau que té com a objectiu analitzar fins quin punt els museus de la ciutat de Barcelona tenen un dels seus públics més importants, els turistes.	

La cultura popular i les tradicions en el sector turístic cultural		Febrer-juny 2011
Actuació	Projecte de Final de Grau	
Responsable	Francesc-Xavier Mingorance i Ricart	
Alumnes	Òscar Ortiz Mirabent	
Descripció	Projecte Final de Grau de Turisme Cultural, curs 2010-2011	

Anàlisi i diagnosi de la demanda de turisme escolar a Catalunya		Octubre 2010-febrer 2011
Actuació	Projecte Final de Grau	
Responsable	Nayra Llonch Molina	
Alumnes	Beatriz Fernández Ruiz, Victoria Galimany Romero, Georgina Rigau Zuera, Maia Talon Altbaum	
Descripció	El projecte té com a objectiu detectar les tendències de la demanda de turisme escolar de la Comunitat autònoma de Catalunya a través de l'estudi de les necessitats i pràctiques més corrents dutes a terme pels centres educatius de secundària i batxillerat.	

Anàlisi i diagnosi de la demanda de turisme escolar a Catalunya		Octubre 2010-febrer 2011
Actuació	Projecte Final de Grau	
Responsable	Francesc Xavier Mingorance Ricart	
Alumnes	Sonia Cabeza Sánchez, Sandra Enríquez Carpio, Rebeca Puertas Santiago, Berta Solà Domènech	
Descripció	L'objectiu del projecte és establir un mapa de l'oferta de turisme escolar de Catalunya, amb els següents objectius a través de l'anàlisi i valoració de l'oferta de turisme escolar a través de la xarxa.	

Ruta mitològica por la Mediterránea		2010-2011
Actuació	Projecte Final de Master	
Responsable	Francesc Xavier Mingorance Ricart	
Alumnes	Laura Lizancos Jiménez	
Descripció	Elaboració d'una ruta turístico-cultural pels diferents països de l'àrea mediterrània, basada en els mites.	

Turismo escolar: refuerzo práctico para docentes		2010-2011
Actuació	Projecte Final de Master	
Responsable	Nayra Llonch Molina	
Alumnes	Cristina Rodríguez Fernández	
Descripció	El turisme escolar com reforç per a docents i com experiència amb alt valor educador per a discents.	

Barcelona, històries que han fet historia		2010-2011
Actuació	Projecte Final de Master	
Responsable	Eugeni Osàcar Marzal	
Alumnes	Ana Maria Melis López	
Descripció	Projecte d'investigació i possible publicació sobre les diferents famílies, que sovint passen desapercebudes en els llibres d'història, i que han tingut una importància rellevant en el desenvolupament de la història de la ciutat, complementant el resultat de la investigació amb la proposta d'una ruta.	

El paisatge de la pedra seca a la comarca del Baix Penedès		2010-2011
Actuació	Projecte Final de Master	
Responsable	Damià Serrano Miracle	
Alumnes	Maria Cunillera i Catà	
Descripció	Documentació, senyalització i creació d'una ruta temàtica sobre les construccions de pedra seca que es troben al terme municipal de Llorenç del Penedès (Baix Penedès), agafant com a model i complementant la ruta d'igual temàtica ja existent a la població veïna de la Bisbal del Penedès.	

El patrimoni com a nexa d'unió ibèrica		2010-2011
Actuació	Projecte Final de Master	
Responsable	Eugeni Osàcar Marzal	
Alumnes	Andreu Font Bastos	
Descripció	Anàlisi i proposta turístico-cultural entre regions fronteres d'Espanya i Portugal.	

Grup de recerca DIDPATRI (Didàctica del patrimoni, noves tecnologies i museografia comprensiva)		2010
Actuació	Membres grup de recerca consolidat	
Responsable	Eugeni Osàcar Marzal i Daniel Imbert-Bouchard i Ribera	
Descripció	Incorporació com a membres del grup de recerca consolidat DIDPATRI del Departament de Didàctica de les Ciències Socials de la UB.	

CURSOS I DOCÈNCIA

Mòdul "Análisis de los diferentes modelos interactivos aplicados a la museografía"		2010-2011
Actuació	Docència	
Responsable	Nayra Llonch Molina	
Descripció	Màster en Museografía Interactiva i Didàctica de IL3.	

Mòdul "Turismo, desarrollo local, educación y patrimonio"		2010-2011
Actuació	Docència	
Responsable	Nayra Llonch Molina	
Descripció	Máster universitario y doctorado en educación y museos. Patrimonio, identidad y mediación cultural de impartició en línia a la Universitat de Múrcia.	

Curs d'Animador Naturalístic		2010
Actuació	Docència	
Responsable	Ramon Serrat Mula	
Equip	Daniel Imbert-Bouchard, Nayra Llonch Molina, Eugeni Osàcar Marzal	
Descripció	Sessions formatives dins del curs organitzat per CETT Consultors per a estudiants procedents d'Itàlia en un programa subvencionat de la Unió Europea. Impartició de sessions sobre sostenibilitat en destinacions turístiques, cartografia turística i gestió del patrimoni cultural.	

PRESENCIA ALS MITJANS DE COMUNICACIÓ

El pont de Camprodon		2011
Actuació	Programa de televisió	
Membre	Francesc-Xavier Mingorance i Ricart	
Mitjà	TV3	
Descripció	Explicació del pont de Camprodon i dels ponts medievals catalans per al programa "Divendres" de TV3, emès el dimarts 28 de juny de 2011.	

Turisme industrial		2011
Actuació	Entrevista	
Membre	Eugeni Osàcar Marzal	
Mitjà	Diari ARA	
Descripció	Article sobre turisme industrial amb una entrevista a l'Eugeni Osàcar Marzal publicada al diari ARA el 13 de juny de 2011.	

Turisme industrial		2010
Actuació	Entrevista	
Membre	Eugeni Osàcar Marzal	
Mitjà	Ràdio – Cadena Ser	
Descripció	Intervenció en el programa “L’economia al dia”, per tractar el present i el futur de Barcelona. Dijous 7 d’octubre de 2010.	

4. LÍNIA D'ENOTURISME I TERRITORI

PUBLICACIONS

Turismo del vino. Análisis de casos internacionales		2011
Actuació	Co-Coordinació i coautor	
Autor	Damià Serrano Miracle	
Descripció	Recull de diferents casos internacionals realitzats per diferents autors recopilats durant l'any 2010 per realitzar un màster d'Enoturisme.	

PROJECTES

Estudi de la sinèrgia entre la comercialització vitivinícola i el turisme		Febrer – juny 2011
Actuació	Projecte Final de Grau	
Responsable	Damià Serrano Miracle	
Alumnes	Catalina Galvis, Alexandra Güell. Catrina Lagunas, Laura Riero	
Descripció	Projecte Final de Grau que ha tingut per objecte estudiar la relació entre la comercialització del vi i l'activitat turística a Catalunya.	

PRESÈNCIA ALS MITJANS DE COMUNICACIÓ

Enoturisme a Catalunya		2011
Actuació	Entrevista	
Membre	Daniel Imbert-Bouchard Ribera	
Mitjà	Diari ARA	
Descripció	Entrevista de cara a la publicació d'un article monogràfic sobre el tema "Enoturisme a Catalunya". Article publicat el dia 28 de maig de 2011.	

5. TURISME CINEMATogrÀFIC

PUBLICACIONS

El turisme cinematogràfic es consolida com a línia de recerca		2011
Actuació	Article	
Responsable	Eugeni Osàcar Marzal	
Descripció	Publicació al número 21 (abril 2011) del TotCETT.	

Barcelona in 65 scene		2011
Actuació	Article	
Autora	Eugeni Osàcar Marzal	
Revista	<i>Cinema & Video</i>	
Descripció	Publicació a la revista italiana <i>Cinema & Video</i> al número juny-juliol de 2011.	

Material de la nova assignatura "Cinema, literatura i turisme" del Grau en Turisme		2011
Responsable	Eugeni Osàcar Marzal	
Descripció	Creació i edició dels materials de l'assignatura que s'ha començat a impartir al curs 2010-11 a l'EUHT CETT-UB.	

PARTICIPACIÓ EN CONGRESSOS I JORNADES

Barcelona Movie City		2011
Actuació	Ponència	
Responsable	Eugeni Osàcar Marzal	
Descripció	Ponència dins el <i>9^o Convegno Internazionale sul Cineturismo</i> . La trobada internacional ha estat organitzada per la <i>Borsa Internazionale delle Location e del Cineturismo</i> (BILC), una de les organitzacions europees capdavanteres en aquest àmbit. Esdeveniment dut a terme dins el marc de l'Ischia Film Festival celebrat a Ischia el juliol de 2011.	

Ciudades de película. El proyecto Barcelona Movie		2011
Actuació	Ponència	
Responsable	Eugeni Osàcar Marzal	
Descripció	Ponència realitzada a les <i>Jornades de cinema, turisme i territori</i> organitzades per la Mallorca Film Commission, que van tenir lloc a Mallorca el març de 2011. Aquestes jornades s'emmarquen en el llançament de la nova Mallorca Film Commission, creada el novembre del 2010 per la Fundació Mallorca Turisme per promoure les produccions audiovisuals a l'illa, i a més, promocionar turísticament el territori a partir d'un nou relat.	

Barcelona and its Movie Walks		2011
Actuació	Ponència	
Responsable	Eugeni Osàcar Marzal	
Descripció	Ponència realitzada al Symposium Internacional "Tourism and Cinema in Regions of Europe", organitzat pel BATCH (Bureau d'Accueil de Tournage Cinema en Hainaut) i la província d'Hainaut, Mons, el febrer de 2011. Esdeveniment desenvolupat en el marc del <i>27e Festival International du Film d'Amour</i> que s'ha celebrat a la mateixa ciutat del 18 al 25 de febrer.	

Barcelona Movie Experience; discover the city with themed itineraries		2010
Actuació	Ponència	
Responsable	Eugeni Osàcar Marzal	
Descripció	Ponència dins la <i>International Conference on Creative Tourism</i> , organitzada per la Creative Tourism Network, xarxa internacional que promou el turisme creatiu. L'acte va tenir lloc a Barcelona, al mes de desembre de 2010.	

Ciudades de película. Barcelona Movie		2010
Actuació	Ponència	
Responsable	Eugeni Osàcar Marzal	
Descripció	Ponència pronunciada al Citymarketing Elche 2010, el IV Congreso de Marketing de Ciudades. Citymarketing Elche, des dels seus inicis al 2004, s'ha convertit en un referent a nivell espanyol i internacional en la disciplina del marketing de ciutats.	

Cine y turismo. Nuevas estrategias de promoción		2010
Actuació	Ponència	
Responsable	Eugeni Osàcar Marzal	
Descripció	Ponència pronunciada al SILE (Seville International Locations Expo), esdeveniment desenvolupat en el marc del Sevilla Festival de Cine Europeo (SEFF 10), que va tenir lloc al novembre de 2010.	

PROJECTES

Proyecto de recerca sobre la innovació tecnològica aplicada al turisme cinematogràfic a Espanya i Europa. Fase prèvia: Desenvolupament de la proposta		2011
Actuació	Projecte de recerca	
Responsable	Eugeni Osàcar Marzal	
Descripció	Projecte liderat per la Andalucía Film Commission, amb la participació del CETT i l'Andalucía Lab - Centro de Innovación Turística de Andalucía. A més, compta amb la col·laboració de la Spain Film Commission i el Cland – Clúster Digital y Audiovisual de Andalucía. Pel seu finançament, s'ha sol·licitat una Ayuda Plan Avanza 2 del Ministerio de Industria, Turismo y Comercio.	

Barcelona Movie II: millora i ampliació de l'oferta de turisme cinematogràfic a Barcelona		Setembre 2010- febrer 2011
Actuació	Projecte Final de Grau	
Responsable	Eugeni Osàcar Marzal	
Alumnes	Alfredo Arce, Adrià Gonzalo Romanos, Meritxell Ros Paucirerol, Muriel Sánchez Abadía	
Descripció	A partir de l'actual oferta del web Barcelonamovie.com, aquest projecte final de Grau pretén ampliar el nombre de pel·lícules ofertades, així com crear nous continguts temàtics per implementar en una següent fase. A més, es pretén crear noves propostes temàtiques vinculades a directors, adaptacions literàries i miniseries històriques catalanes.	

Catalunya Movie		Setembre 2010-febrer 2011
Actuació	Projecte Final de Grau	
Responsable	Eugeni Osàcar Marzal	
Alumnes	Annia Benítez Lavastida, Mireia Cirera Coma, Ester Garcia i Duran, Adriana Martínez Bertran	
Descripció	A partir del desenvolupament del projecte Barcelona Movie (2008) i dels seus resultats, s'ha cregut convenient realitzar un nou projecte sobre turisme i cinema enfocat a l'àmbit de Catalunya. L'objectiu principal es crear i desenvolupar productes turístics centrats en la temàtica "Cinema i turisme" a Catalunya. Esperem que els resultats d'aquest projecte, premetin plantejar una proposta sòlida i atractiva de col·laboració amb les institucions turístiques i culturals implicades en la promoció de Catalunya.	

Barcelona Movie II i Catalunya Movie		Febrer- juny 2011
Actuació	Projecte Final de Grau	
Responsable	Eugeni Osàcar Marzal	
Alumnes	Olga Achell Callejón, Maria Cajo Redondo, Ruth González Pérez, Jara Rivera Gràcia	
Descripció	Aquest PFG és una continuació dels PFGs realitzats el segon semestre del 09-10 i el primer semestre del 10-11. S'espera que una part significativa dels resultats d'aquest PFG, s'incorporin al projecte Barcelona Movie durant el 2011. A partir del desenvolupament del projecte a Barcelona, s'ha cregut convenient realitzar un nou projecte sobre turisme i cinema enfocat a l'àmbit de Catalunya. Per tant, aquest PFG dona continuïtat al projecte desenvolupat durant el primer semestre del 10-11.	

CURSOS I DOCÈNCIA

Sessió sobre turisme i cinema		2010-2011
Actuació	Docència	
Responsable	Eugeni Osàcar Marzal	
Descripció	Sessió al Màster en Gestió Turística del Patrimoni Cultural i Natural de l'EUHT CETT-UB.	

PRESÈNCIA ALS MITJANS DE COMUNICACIÓ



Barcelona, una ciudad de película		2011
Actuació	Entrevista	
Membre	Eugeni Osàcar Marzal	
Mitjà	Web Movies4indies	
Descripció	Entrevista per conèixer el projecte Barcelona Movie. Publicat l'abril de 2011.	

El projecte Barcelona Movie liderat des del CETT-UB es consolida		2010
Actuació	Article Web	
Membre	Eugeni Osàcar Marzal	
Mitjà	Web UB	
Descripció	Article sobre el projecte Barcelona Movie i les novetats que es preveuen a la segona meitat del 2011. Publicat el 23 de desembre de 2010.	

Barcelona, una ciudad de cine		2010
Actuació	Article Revista	
Membre	Eugeni Osàcar Marzal	
Mitjà	Guía del Ocio	
Descripció	Article sobre el projecte Barcelona Movie i les novetats que es preveuen a la segona meitat del 2011. Publicat el desembre de 2010.	

Tourism Destination Placement: El caso Barcelona Movie		2010
Actuació	Article Web	
Membre	Eugeni Osàcar Marzal	
Mitjà	Web Citymarketing	
Descripció	Article sobre la presentació realitzada al Citymarketing Elche 2010. Publicat el novembre del 2010.	