



## PROGRAMA PRELIMINAR

### III Conferencia Internacional sobre Turismo Literario y Cinematográfico

**Lugar:** Universidad de Caxias do Sul – Bloques H, E y F

**Fechas:** 26, 27 y 28 de marzo de 2026

**Carga horaria:** 15h

---

#### Día 26/03/2026 (Jueves)

**08:00 – 09:30:** Acreditaciones

**09:00 – 10:30:** Apertura Oficial

Representantes: Ministerio de Turismo, Secretaría Estatal de Turismo/RS, Secretaría Municipal de Turismo de Caxias do Sul, Vicerrectoría de Posgrado UCS, Coordinaciones PPGTURH y PPGLET, Comité Organizador.

**10:30 – 12:00:** Conferencia Inaugural

Turismo literario y cinematográfico como vector de desarrollo territorial, innovación e internacionalización de Brasil

Ponente: Representante de Embratur o Ancine

**12:00 – 13:30:** Pausa / Almuerzo libre

**13:30 – 15:00:** Sesiones paralelas de comunicaciones científicas

**15:10 – 15:30:** Coffee break

**15:35 – 17:00:** Sesiones paralelas de comunicaciones científicas

**17:15 – 18:45:** Conferencia Magistral

Entre palabras: el impacto regional del turismo literario y cinematográfico en el territorio

Ponente: Prof.<sup>a</sup> Diomira Maria Cicci Pinto Faria (UFMG)

**Cena opcional:** Churrascaria Imperador

---

#### Día 27/03/2026 (Viernes)

**09:00 – 10:30:** Sesiones paralelas de comunicaciones científicas

**10:15 – 10:30:** Coffee break

**10:30 – 12:00:** Mesa Redonda Internacional

Turismo literario, turismo cinematográfico e innovación territorial

- Deborah Castro-Mariño (Univ. Groningen, Países Bajos)
- Jordi Arcos-Pumarola (CETT – Univ. Barcelona, España)
- Rita Baleiro (Univ. Algarve, Portugal)

**12:00 – 13:30:** Pausa / Almuerzo libre

**13:30 – 15:00:** Sesiones paralelas de comunicaciones científicas

**15:00 – 15:15:** Coffee break

**15:20 – 17:00:** Panel Especial

Turismo cinematográfico y Film Commissions como vectores de la economía del turismo

- Lissandro Stallivieri (cineasta, profesor de cine UCS, Spaghetti Films)
- Representante de la Film Commission Porto Alegre (por confirmar)
- Profesor/a (por confirmar)

**17:15 – 18:00:** Clausura de las actividades académicas + Networking

---

### Día 28/03/2026 (Sábado)

**09:00 – 12:00:** Tour cultural en la Villa Dei Troni (opcional / plazas limitadas)

El cierre de la conferencia estará marcado por una experiencia inmersiva en la Villa Dei Troni, un espacio que combina naturaleza, historia, arte y gastronomía. Situada entre viñedos y jardines, la Villa ofrece una atmósfera única que refleja la esencia de la Serra Gaúcha como territorio de hospitalidad y creatividad.

Los participantes tendrán la oportunidad de vivir un entorno de inspiración literaria y cinematográfica, rodeados de escenarios que remiten a la estética europea, con arquitectura encantadora y vistas deslumbrantes. Además del recorrido guiado, habrá momentos de integración, degustación de productos locales y la posibilidad de realizar fotografías en escenarios memorables.

Este paseo es más que un cierre: es una celebración de la cultura, del territorio y de las conexiones que hacen del turismo literario y cinematográfico un diferencial estratégico para el desarrollo regional.

---

### Actividades complementarias (por confirmar)

- Exposición de libros y materiales audiovisuales relacionados con la temática

### Publicaciones

- Posibilidad de publicación de artículos completos en número especial de la Revista Rosa dos Ventos y en la Revista Tourism and Heritage Journal (España).
- Actas de la III Conferencia Internacional sobre Turismo Literario y Cinematográfico