



PROGRAMAÇÃO PRELIMINAR

III Conferência Internacional sobre Turismo Literário e Cinematográfico

Local: Universidade de Caxias do Sul – Blocos H, E e F

Data: 26, 27 e 28 de março de 2026

Carga horária: 15h

Dia 26/03/2026 (Quinta-feira)

08h00 – 09h30: Credenciamento

09h00 – 10h30: Abertura Oficial

Representantes: Ministério do Turismo, Secretaria Estadual do Turismo/RS, Secretaria Municipal do Turismo de Caxias do Sul, Pró-Reitoria de Pós-Graduação UCS, Coordenações PPGTURH e PPGLET, Comissão Organizadora.

10h30 – 12h00: Palestra de Abertura

Turismo Literário e Cinematográfico como vetor de desenvolvimento territorial, inovação e internacionalização do Brasil

Palestrante: Representante da **Embratur ou Ancine**

12h00 – 13h30: Intervalo / Almoço livre

13h30 – 15h00:

Sessões Paralelas de Comunicação Científica

15h10 – 15h30 Coffee break

15h35 – 17 – Sessões paralelas de Comunicação Científica

17h15 – 18h45: Palestra Magna

Entre palavras: o impacto regional do turismo literário e cinematográfico no território.

Palestrante: Profa. Diomira Maria Cicci Pinto Faria (UFMG)

Jantar por adesão: Churrascaria Imperador

Dia 27/03/2026 (Sexta-feira)

09h00 – 10h30: Sessões Paralelas de Comunicações Científicas

10h15 – 10h30: Coffee break

10h30 – 12h00: Mesa-Redonda Internacional

Turismo literário, turismo cinematográfico e inovação territorial

Deborah Castro-Mariño (Univ. Groningen, Países Baixos)

Jordi Arcos-Pumarola (CETT – Univ. Barcelona, Espanha)

Rita Baleiro (Univ. Algarve, Portugal)

12h00 – 13h30: Intervalo / Almoço livre

13h30 – 15h00

Sessões Paralelas de Comunicação Científica

15h - 15h15 Coffe break

15h20 – 17 Painel Especial

Turismo Cinematográfico e Film Commissions como vetores da economia do turismo

Lissandro Stallivieri (cineasta, professor de cinema UCS, Spaghetti Films)

Representante da **Film Commission Porto Alegre (a confirmar)**

Professor (a confirmar)

17h15 – 18h00: Encerramento das atividades acadêmicas + Networking

Dia 28/03/2026 (Sábado)

09h00 – 12h00 – Tour cultural na Villa Dei Troni (por adesão/vagas limitadas)

O encerramento da conferência será marcado por uma experiência imersiva na Villa Dei Troni, um espaço que combina natureza, história, arte e gastronomia. Localizada em meio a vinhedos e jardins, a Villa oferece uma atmosfera única, que traduz a essência da Serra Gaúcha como território de hospitalidade e criatividade.

Os participantes terão a oportunidade de vivenciar um ambiente de inspiração literária e cinematográfica, cercado por cenários que remetem à estética europeia, com arquitetura charmosa e vistas deslumbrantes. Além do tour guiado, haverá momentos de integração, degustação de produtos locais e a possibilidade de fotografias em cenários memoráveis.

Esse passeio é mais do que um encerramento: é uma celebração da cultura, do território e das conexões que tornam o turismo literário e cinematográfico um diferencial estratégico para o desenvolvimento regional.

Atividades Complementares (a confirmar)

- Exposição de livros e materiais audiovisuais relacionados ao tema

Publicações

- Possibilidade de Publicação de artigos completos em edição especial da Revista Rosa dos Ventos e na Revista Tourism and Heritage Journal da Espanha.
- Anais da III Conferência Internacional em Turismo e Literário e Cinematográfico