

Notícies del CETT

La comunitat dels treballadors del FÒRUM

Hi ha pràctiques que ajuden a perfeccionar els coneixements professionals i, en canvi, n'hi ha d'altres que ajuden a desenvolupar-se com a persona. Les dues són importants i les dues ajuden a créixer la persona d'una manera global i sense mancances.

Els 52 alumnes del CETT que han fet pràctiques aquest estiu al Fòrum de les Cultures, formen part, en aquesta ocasió, d'aquest segon grup. Ells són el viu reflex de tots els moments pels quals ha passat l'esdeveniment i que la resta de la ciutadania ha viscut a través dels mitjans de comunicació generalistes: des del caos i la desorganització inicial a l'excés de treball a causa del cúmul de gent que hi va assistir durant el mes de setembre, a les portes del seu tancament. També són els que millor han captat l'essència de l'esdeveniment: el contacte, la convivència i el respecte entre cultures. Estan contents d'haver realitzat les pràctiques en una activitat com aquesta: "l'últim dia va ser molt estrany, es feia estrany pensar que el dia següent no tornariem, que allò era el final", comenta l'Elisenda Valín, una de les alumnes en pràctiques als Punts d'Informació del segon torn. I és que l'alumnat en pràctiques del CETT es va dividir l'esdeveniment en dos torns, tots dos d'uns tres mesos de durada (maig/juliol i juliol/setembre) i en dues tasques, bé



estaven al Punt d'Informació o bé com a guies dins del recinte. Coincideixen que els organitzadors del Fòrum no han sabut vendre l'esdeveniment. La gent visitava el Fòrum sense saber on anava. De fet, comenta l'alumnat, molta gent anava ja amb prejudicis per totes les notícies negatives que durant el primer mes van sortir a la premsa. Va ser el cas del tancament d'unes hores de l'exposició dels guerrers de Shian: "jo vaig arribar a llegir que s'havia inundat la sala o que hi havia goteres i només eren unes humitats. El mateix dia la van tornar a obrir", explica la Sònia Vidal, guia del segon torn.

Tot i que no sabien què es trobarien, ara, quan el Fòrum ja ha tancat les seves portes, cap d'ells dubtaria a repetir l'experiència. "Teniem molta llibertat i treballaves molt a gust", comenta Lucía Velasco; "els companys ens van tractar molt bé, en cap moment érem estudiants i per molta feina que hi hagués ens ajudàvem molt", comenta l'Elisenda i assenteixen la Laura Orozco, l'Esther Belvis i l'Aina Amangual, guies del primer torn. I afegeix la Sara Arán: "Ha valgut la pena, a més de la possibilitat de conèixer el funcionament d'un esdeveniment d'aquestes característiques, per l'experiència i la gent que es coneix!". ■

